



Musikalische Soirée
18. September 2021
Kirche Heiligkreuz



angekreuzt: aufschauen!

Musikalische Eröffnung

Emmanuel Sejourné (*1961) - „Akadinda Trio“
Drei Spieler an einem Marimbaphon. Zusammenfinden.

Begrüßung

Ivan Trevino (*1983) - „Catching Shadows“
Minimalistisch angehaucht, stark rhythmisch betont mit Rock-Anklängen.

angekreuzt: aufschauen!

Rüdiger Pawassar (*1964) - „Sculpture in wood“
Zum Thema Kreuzerhöhung.

angekreuzt: miteinander!

Jovan N. Zivkovic (*1962) - „Trio per Uno“, 1. Satz
Ein Stück für drei Spieler an einer großen Trommel mit Bongos und Gongs,
eines der am häufigsten gespielten Schlagzeugstücke.

angekreuzt: mehr als ‚einfach weiter so‘!

Toru -Takemitsu (1930-1996) - „Rain Tree“
"Rain Tree" ist die musikalische Darstellung des sogenannten „Regenbaumes“ mit
seinen vom Regen tropfenden Blättern und Ästen. Ein Naturbild voller Hoffnung.

Schlusswort / Verabschiedung

Musik: Trio FourSchlag

Sakiko Idei, Lehrbeauftragte für Schlagwerk
Michael Zeller, 1. Schlagzeuger beim Staatsorchester Rheinische Philharmonie Koblenz
Hans Rudolf, Solopauker im Philharmonischen Orchester der Stadt Trier

Texte: Ludwig Kuhn



Ausblicke

Samstag, 25. September, 10:00 Uhr

„Der alte Weg nach Heiligkreuz“ – Gang mit Dr. Michael Friedrich

Der alte Weg führt durch den römischen Tempelbezirk (Kleingärten) und über den Stationsweg „Sieben Fußfälle“ hinauf bis zur Heiligkreuzkapelle.

Treffpunkt: An der Eisenbahnbrücke beim Polizeipräsidium

Samstag, 9. Oktober, 19:00 Uhr

Orgel-Soirée „Zelt“-„Burg“-„Stadtteil-Raum“

in Gedenken an Gottfried Böhm, Architekt der Kirche Heiligkreuz,
mit Werken von Jehain Alain, Johannes Sebastian Bach, Max Reger, Marcel Dupré

An der Orgel: Burkhard Pütz

Förderverein Kirche Trier-Heiligkreuz e. V.

www.fv-kirche-trierhkk.de

Spendenkonto: IBAN DE21 5855 0130 0001 1049 26

Wir danken für Ihre Unterstützung!